

Zauberern IST EINE BESONDERE KUNST!

Magische Momente voller Wunder!
Der Zuschauer glaubt, was er sieht, obwohl
dies unmöglich scheint ...

Jeder von uns träumt davon, Dinge umsetzen zu können, die unmöglich erscheinen. Es gibt viele Menschheitsträume, die jeder Mensch schon einmal geträumt hat. Ein Magier vermag es, in diese Träume wieder zu entführen. Albert Einstein wusste: »Das Schönste, was wir erleben können, ist das Geheimnisvolle. Es ist das Grundgefühl, das an der Wiege von wahrer Kunst und Wissenschaft steht.«

Als Zauberünstler, Mentalist oder Magier haben wir die großartige Aufgabe, Illusionen zu kreieren, wundervolle Augenblicke zu schaffen, das Publikum zu begeistern und zum Staunen und Lachen zu bringen. Man erlebt Unmögliches, Unglaubliches, Wundervolles. Auch wenn es Illusionen sind, sie werden in diesem Moment zur Realität! Menschen genau da berühren zu dürfen, sie gar zu erschüttern, sie in manchen Momenten so zu bewegen, dass sie unweigerlich zurückweichen, die Luft anhalten, keine Worte mehr finden, ungläubig den Kopf schütteln und an ihrem Verstand zu zweifeln beginnen, die Augen aufreißen und den Mund offen stehen lassen, eben staunen, ist das ganz Spezielle an Zauberkunst. Das, was sie erleben, ist einfach unmöglich, das kann nicht sein, aber es ist. Illusionen sind kostbare Geschenke!

Genau das macht gute Zauberkunst aus. Ein guter Zauberünstler erzeugt die unterschiedlichsten Gefühle und Emotionen, er berührt, zieht das Publikum in seinen Bann, arbeitet künstlerisch wertvoll mit Inhalt und bietet dadurch bleibende Erinnerungen für Jahre. Somit werden sich alle Gäste für lange Zeit an den betreffenden Event erinnern.

Es gibt ganz unterschiedliche Einsatzmöglichkeiten eines Zauber Künstlers: zum Beispiel Zauber Kunst hautnah beim Sektempfang mitten im Publikum. Die Gäste werden von Anfang an magisch eingestimmt. Falls sich die Gäste untereinander nicht kennen, trägt die Magie mit dazu bei, dass sie untereinander ins Gespräch kommen und sich so auf eine sehr gute Weise kennenlernen. Das gemeinsame Erlebnis bringt genügend Gesprächsstoff. Die klassische Variante ist eine Kombination aus Zauber Kunst hautnah und Show auf der Tanzfläche oder Bühne. Für die Bühnenshow ist sowohl meist eine größere Auftrittfläche erforderlich als auch Licht- und Tontechnik.

Es gibt mehrere unterschiedliche Arten, Zauber Kunst zu präsentieren: Zauber Kunst hautnah, in der Fachsprache auch Close-up Zauber Kunst genannt, oder die Bühnenshow ab fünf Minuten bis abendfüllend, je nach Veranstaltung und Einsatzbereich. Die Dauer der Show wird individuell auf die Veranstaltung abgestimmt. Eine besondere Art ist die abendfüllende Theatershow für Theater und Kleinkunstbühnen. Für Firmen und Messeauftritte passt hervorragend das Infotainment beziehungsweise die speziell erarbeitete Show mit den jeweiligen Produkten, Inhalten und Leitsätzen. Die direkte Verbindung von Produkten, Dienstleistungen usw. mit Zauber Kunst bleibt Kunden sehr lange im Gedächtnis.



Ralf Gagel ist Zauberer. Neben Close-up und Bühne bietet er auch magische Candle-Light-Dinner.

INFO

Die Kontaktdaten zu Ralf Gagel finden Sie auf www.memo-media.de



24. INTERNATIONALE KULTURBÖRSE FREIBURG

23.–26. Januar 2012

Fachmesse für Bühnenproduktionen,
Musik und Events
Trade Fair for Stageproductions,
Music and Events

Special
Katalonien