



AUSSCHREIBUNG



**23. Melsunger
Kabarett-
Wettbewerb '17
um die »Scharfe Barte«**

**insgesamt
8.500 EUR Preisgeld**



MELSUNGEN
lohnt sich

AUSSCHREIBUNG

23. Melsunger Kabarett-Wettbewerb 2017

mit Nachwuchs-Förderpreis

Die Stadt Melsungen lädt bereits zum 23. Mal zur Teilnahme am Wettbewerb um die „Scharfe Barte“ ein.

Bewerben können sich alle Kabarettgruppen und -solisten mit eigenen zeitnahen auch aktuell politischen Texten, satirischen Elementen und überwiegendem Wortanteil.

Besonders aufgefordert sich zu bewerben sind Nachwuchskabarettisten/-innen, für die gegebenenfalls ein eigener Förderpreis vergeben wird.

Wichtig: Die eingereichten Beiträge sollten möglichst aktuell sein und das vorgesehene Programm widerspiegeln.

Preise

Ausgelobt werden folgende Geldpreise:

1. Platz 3.000,00 EUR
2. Platz 2.500,00 EUR
3. Platz 2.000,00 EUR

sowie der Publikumspreis „Scharfe Barte“ und ein Nachwuchs-Förderpreis, jeweils dotiert mit 500,00 EUR.

Bewerbungen mit
dem Schwerpunkt
„Politisches
Kabarett“
werden bevorzugt!

Auswahlverfahren und Wettbewerb

Nach Ablauf der Bewerbungsfrist sichtet eine fachkundige Jury die eingegangenen Bewerbungen und wählt **sechs Finalisten** aus. Alle Bewerber werden in der Regel innerhalb von sechs Wochen nach Ablauf der Frist über die Auswahl informiert.

Jeweils **zwei Finalisten präsentieren an den drei Wettbewerbsabenden:**

■ **Montag, 6. November** ■ **Mittwoch, 8. November** ■ **Montag, 13. November**

Preisverleihung

Die Preisverleihung findet am Samstag, 18. November, ab 19.00 Uhr, statt.

Die Preisträger verpflichten sich, an diesem Abend anwesend zu sein und Ausschnitte aus ihrem Programm zu zeigen.

Zu den Veranstaltungen werden alle Medien eingeladen.

Reisekosten

Die Teilnehmer erhalten – je nach Gruppenstärke – eine pauschalierte Aufwandsentschädigung: Solist 180,00 EUR; Duo 230,00 EUR; Gruppe 300,00 EUR

Außerdem werden die Kosten für eine Übernachtung/Frühstück übernommen.

INFORMATIONEN

Bewerbungsunterlagen

Bitte beachten:

Bewerbungsunterlagen sind ausschließlich postalisch einzureichen – nicht per E-Mail.

Der Bewerbung sind beizufügen:

- ausführliche Programmbeschreibung
- Textauszüge des vorgesehenen Programms
- Kurzbiografie mit Altersangabe der Mitwirkenden
- Pressefotos als jpg-Datei auf CD
- aussagekräftige Demo-DVD (etwa 30-45 Min.) – zusammenhängender Ausschnitt

Ehemalige Preisträger können sich nach einjähriger Pause mit einem neuen Programm wieder bewerben.

Der erste Eindruck zählt!
Schlechte Qualität der eingereichten Unterlagen kann Ihre Erfolgchancen erheblich mindern. Achten Sie daher auf gute Bild- und Tonqualität!

Bewerbungsschluss

ist am **15. Mai 2017** (der Rechtsweg ist ausgeschlossen)

Adresse

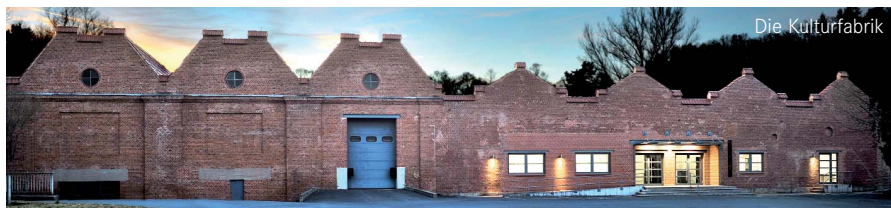
Ihre Unterlagen senden Sie bitte an:

Magistrat der Stadt Melsungen
Kultur- & Tourist-Info
Am Markt 5
34212 Melsungen



Veranstaltungsort: Die Melsunger Kulturfabrik

... ehemals Produktionsstätte für Tücher & Leinen, ist eine gelungene Symbiose aus alt und neu. Historische Industriearchitektur mit ihrem warmen Naturbackstein wurde hier vereint mit moderner, funktionaler Raumgestaltung und bietet somit das richtige Ambiente für diesen Kabarett-Wettbewerb.



INFORMATIONEN

Die „Bartenwetterstadt“ Melsungen



MELSUNGEN lohnt sich! – so lautet der Slogan der schönen Fachwerkstadt an der Fulda, im Herzen Deutschlands! Neben attraktiven Sehenswürdigkeiten bietet die Stadt ganzjährig ein vielseitiges kulturelles Programm.

Melsungen ist die Stadt der „Bartenwetter“: Den Lebensunterhalt verdienten sich in der Vergangenheit viele Melsunger als Waldarbeiter. Auf dem Weg in den Stadtwald wetzten (schärften) sie im Sandstein der Brücke ihre Barten (Äxte). So kamen sie zu dem Spitznamen „Bartenwetter“. Zwei Bronze-Figuren auf der historischen Brücke sowie eine Holzfigur im Rathausturm erinnern an diese alte Tradition.

Und auch der **Publikumspreis** des Kabarett-Wettbewerbs – dotiert mit 500,00 EUR – ist eine „Scharfe Barte“!



Die bisherigen Sieger des Wettbewerbs

- | | |
|---|--------------------------------|
| 1995 „Faberhaft Guth“, | 2006 Lothar Bölc |
| 1996 Lutz von Rosenberg-Lipinsky | 2007 Heidi Friedrich |
| 1997 „Die Scheinheiligen“ | 2008 Benjamin Eisenberg |
| 1998 Rolf Müller | 2009 Björn Pfeffermann |
| 1999 „Pappenheim Peepshow“ | 2010 Ludger K. |
| 2000 „Knut & Knut“ | 2011 Mia Pittroff |
| 2001 „Timm“ | 2012 Ecco Meineke |
| 2002 Angela Buddecke | 2013 Christoph Tiemann |
| 2003 Christoph Sieber | 2014 Erik Lehmann |
| 2004 Peter Vollmer | 2015 Mike & Aydin |
| 2005 Frank Fischer | 2016 Kai Spitzl |

