



Herzlich willkommen bei stixxx & soundzzz

Hier finden Sie maßgeschneiderte Trommel- und Percussionshows für Ihre Veranstaltung.

Auf der Basis langjähriger Bühnenerfahrungen im Bereich "eventdrumming und -percussion" haben die Musiker von stixxx & soundzzz Showmodule entwickelt, die den verschiedenen Schwerpunkten einer Veranstaltung gerecht werden und ihr eine besondere Note geben.

Percussionmodule - die passende Lösungen für Ihre Veranstaltung

Jede Phase im Ablauf einer Veranstaltung stellt andere Anforderungen an die musikalische Gestaltung und Umsetzung des Veranstaltungsziels.

Aus der jahrelangen Erfahrung bei Gala, Messe, Produktpräsentationen und Großevents haben wir verschiedene "Percussionmodule" entwickelt.

Alle Module sind miteinander kombinierbar und können auf den jeweiligen Anlass abgestimmt werden.

Individuelle Konzepte und Auftragsarbeiten

Wir bieten Ihnen maßgeschneiderte Lösungen, z.B. für Messen oder Produktpräsentation.

Die intensive Vernetzung mit anderen Musikern und Künstlern aus den Bereichen Tanz, Artistik, Video- und bildende Kunst macht es uns möglich, auch besondere Konzeptwünsche zu erfüllen.



Drei Trommler mit Event-Erfahrung

Seit 2001 arbeiten Markus Hauke, Nils Tannert und Michael Fischer bei verschiedenen Großveranstaltungen projektbezogen zusammen.

Das Ergebnis ist ein vielseitiges Repertoire, das von kraftvollen Großtrommeln (ähnlich den japanischen Taikos) bis subtiler Kleinpercussion die gesamte Bandbreite der Rhythmuswelt und den individuellen, künstlerischen Hintergrund der Musiker nutzt.





power drums - Geballte Trommelkraft, die fasziniert.

“power drums” ist eine Show auf überdimensionalen Trommeln mit folgenden besonderen Merkmalen:

Der kraftvolle Klang...

Trommeln mit dieser Größe, im Ensemble gespielt, entwickeln eine ungeheure Klangkraft und -vielfalt, die das Publikum grundsätzlich ergreift und in den Bann zieht.

Mehrere Versionen sind möglich: rein akustisch oder mit Halbplayback.

Die beeindruckende Optik...

Aufgrund ihrer Größe und der körperlichen Spielweise erzeugen diese Trommeln mit Felldurchmessern von 1m - 1,30 m ein imposantes Bild.

Choreographische Möglichkeiten...

Getragen vom gemeinsamen Rhythmus entstehen bei den Musikern synchrone Bewegungsabläufe. Diese lassen sich z.B. bei Konzepten, in denen Tänzer oder Luftartisten mitwirken, gezielt zu interessanten Choreographien zusammenstellen.





walking grooves - Die mobile Überraschung, Latin - Grooves auf sechs Füßen!

“walking grooves” ist ein mobiler Akt. Tragbare Trommeln und Percussioninstrumente ermöglichen schnelle Platzwechsel der Musiker und das Spiel zwischen den Besuchern.

Hauptsächlich werden afro-cubanische und brasilianische Rhythmen eingesetzt. Die vitalisierende und animierende Wirkung verbreitet eine offene und heitere Atmosphäre.

“walking grooves” eignet sich z.B. für Einlass- und Begrüßungssituationen, für Werbeveranstaltungen und Messen oder als Überraschungsmoment im Verlauf eines Dinners. Die Programmlänge ist variabel.

“walking grooves” kann indoor und open air gespielt werden.





stixxx & soundzzz - percussionmodule

percussion lounge- Die etwas andere Hintergrundmusik

Sie suchen nach einer Livemusik, die im Hintergrund bleibt und dennoch aus dem Rahmen fällt?

“percussion lounge” ist für alle Situationen geeignet, in denen Sie Ihren Gästen einen angenehmen Rahmen für Gespräche oder Entspannung bieten wollen.

Dezente Hintergrundpercussion (live gespielt oder Halbplayback) und Soundcollagen schaffen eine Atmosphäre zum Zurücklehnen.

“percussion lounge” eignet sich für chill out, ruhige Einlass- und Begrüßungssituationen und als dezenter Hintergrund, z.B. im Verlauf eines Dinners.

Die Programmlänge ist variabel. “percussion lounge” kann indoor und open air gespielt werden.





animation - Teambuilding – Percussion zum Mitmachen

Drum Circle und Body Percussion – unvergessliche, dynamische Teamerfahrungen mit jeder Menge Spaß für alle Beteiligten!





stixxx & soundzzz - team

Michael Fischer

Geboren in Memmingen im Allgäu entdeckte Michael Fischer mit 11 Jahren die Leidenschaft fürs Trommeln. Studium an der staatlichen Hochschule für Musik und Darstellende Kunst in Mannheim Studiengang Jazz/Latin Percussion bei José Cortijo. Abschluss mit Diplom.

Aktiv als Percussionist und Drummer in verschiedenen Bands:

- „My Lovely Threesome“ (Clubpop)
- „Ellen Klinghammer“ (Indie Elektro)
- „Space Combo“ (Soulfunk)
- „Postizo“ (Cuba meets E-Git)
- „Papo Poikovic Orkestar“ (Klezmer/Balkan)

Konzerte in Deutschland, Frankreich, Schweiz und Italien.
CD Produktionen mit CrisCosmo, JP Dinardo, Christiane Gavazzoni u.a.

www.myspace.com/michlfischer





Markus Hauke

Schlagzeugstudium an den Musikhochschulen Würzburg und Stuttgart; zusätzliche Studien in Indonesien und Kuba. Konzerte in Portugal, Lettland, Griechenland, Norwegen, Irland, Jugoslawien, Belgien, Litauen, Holland, Schweiz, Österreich, Frankreich, Italien, Tschechien, sowie USA, Russland, Japan, China, Korea, Dubai, Abu Dhabi, Qatar, Oman, Saudi Arabien, Pakistan.

Diskografie mit ca. 25 CDs, u.a. Solo-CD "schlagArtig". Zahllose Uraufführungen, Rundfunk- und TV-Produktionen für die meisten deutschen sowie zahlreiche europäische Sender. Enge Zusammenarbeit bei zahlreichen Multi-Media-Inszenierungen mit Sven Sören Beyer und "phase 7".

Zunehmende Beschäftigung mit Komposition. Veröffentlichungen im Zimmermann-Verlag Frankfurt und drum-beat Verlag, Berlin.

1991-2004 Dozent für Schlagzeug am Peter-Cornelius-Konservatorium und Lehrauftrag an der Johannes Gutenberg-Universität Mainz.

www.markus-hauke.de





stixx & soundzzz - team

Nils Tannert

Schlagzeugstudium in Saarbrücken und Karlsruhe. Stipendiat der Darmstädter Ferienkurse für Neue Musik. Studienreisen nach Afrika (Music and Dance Ensemble of Ghana) und Brasilien (Timbalada).

Ausbildung in Afro-Kubanischer Percussion bei Andres Molino und Afro-Brasilianischer Percussion bei Dudu Tucci. Seit 2001 intensive Auseinandersetzung mit der Kunst des japanischen Trommelspiels.

Über 300 Großevents wie Champions-League-Finals, Stadtieneröffnungen, Formel 1 Veranstaltungen usw.

Zusammenarbeit mit Artisten des Cirque du Soleil.
Musikalischer Leiter der Gruppe „Industrial Drums“.

Konzerte und Tourneen mit klassischen Orchestern, Neue Musik Ensembles, Flamencogruppen, Tanztheatern, Ensembles für Alte Musik und zahlreichen weiteren Ensembles für Weltmusik, Avantgarde und Jazz.

Rundfunk- und Fernsehproduktionen für BR, SR, SDR, SWF, WDR ZDF, ARD, SF.
Tourneen in West- und Osteuropa, Skandinavien, Südamerika und Asien.

www.nils-tannert.de





Referenzen

Siemens Mobile Academy// Sardinien

Porsche / Stuttgart

Shell / Berlin

Eröffnung des Bundeskanzleramts / Berlin

Eröffnung diverser Fussballländerspiele

Wissenschaftssommer des Bundesforschungsministeriums

Eröffnungsveranstaltung / Bremen

„Juice Plus“ / Berlin

“Künstlerbrunch im Kanzleramt “ / Berlin

“Tanz auf dem Vulkan“ Pressekonferenz/Berlin

Berlin Chemie , Produktpräsentation / Stuttgart, Magdeburg, Dortmund

Brocade / Berlin

DB-Regio / Düsseldorf

Stadtgeburtstag / Karlsruhe

Deutsche Bahn / Berlin

Mövenpick / Berlin

Opening “Forum Duisburg“ Shopping Center / Duisburg

Konferenz des Bundeswissenschaftsministeriums / Saarbrücken

Eröffnung der “ARD- Hörspieltage“ / Karlsruhe

HP Computermesse und Kongress/ Berlin

Stadttheater Hagen / 13 Ballettvorstellungen

Hubl Edelstahl / Stuttgart

Trumpf Stanzmaschinen / Ditzingen

Baum Galvanotechnik / Zwönitz

SIEMENS / Stuttgart

BMW / Berlin, München



stixxx & soundzzz

Markus Hauke

Wachtkopfstraße 26
D-71665 Vaihingen an der Enz

Mobil: 0172/2883429
Email: kontakt@stixxxandsoundzzz.de

www.stixxxandsoundzzz.de

