

## I Live ins Web, auf vier Rädern, voller Möglichkeiten

cast galore

### I Hightech in Wellblech

Mit einem mobilen Klassiker in die mediale Zukunft. Schon im französischen Film bestach er durch sein geripptes Profil. Bis heute hat er nichts von seinem Charme verloren. cast galore gibt dem Citroën HY ein neues Innenleben – und einen starken Auftritt: „Gaston“ ist einsetzbar als Ü-Wagen, Studio oder Imageträger. Gaston bringt Interviews, Reportagen und Events live ins Web. Mit modernster Technik und überraschend viel Komfort.

### I Ein Übertragungswagen für Live-Streamings

Das Komplettpaket für Live-Übertragungen ins Web. Per DSL oder Satellit gehen die Videodaten online. Direkt hinter den Vordersitzen ist die Technik untergebracht: HD-Videomischer, digitaler File Recorder und Audio-Mischpult – alles, was eine professionelle (Web-) Produktion ermöglicht. Der Beifahrersitz lässt sich um 180 Grad drehen – und schon kann der Techniker bequem alle Funktionen unter den Augen eines verantwortlichen Redakteurs bedienen. Die Ausstrahlungen erfolgen live in Echtzeit oder zeitversetzt als on-demand Video.

### I Ein Aufnahmestudio im Fünf-Sterne-Kompaktformat

Platz für vier Personen und viel Raum für Gespräche. Der ideale Ort, um über Film, Musik, Politik und vieles mehr zu reden. Ein Interviewer und bis zu drei Gäste passen in das außergewöhnliche, knapp drei Quadratmeter große Studio. Wände bekleidet mit edlem Stoff, Bänke aus feinstem Polster, eine Minibar mit Drinks und Häppchen sowie ein gut bestückter Humidor erwarten die Gäste. Während der Aufnahme sind die Türflügel am Heck weit geöffnet. Zuschauer willkommen! Eine eingebaute Kamera und eine Handkamera nehmen die Interviews und das Geschehen rund um Gaston auf.

### I Ein Imageträger mit Anziehungskraft

Kein normaler Ü-Wagen. Kein normales Studio. Gaston fällt auf, wohin er kommt. Er zieht Menschen an, weckt Sympathie, bleibt in Erinnerung. Seine Außenhaut ist wandelbar. Passend zum jeweiligen Konzept wirbt er durch große Banner auf den Seitenflächen für ein Unternehmen, ein Event, eine Sendung oder bleibt einfach wunderschön klassisch. Im Innern überzeugt er durch einzigartiges Ambiente. Wer einmal darin saß, wird es nicht vergessen. Gaston ist unverwechselbar – die perfekte Voraussetzung, um Events und Sendekonzepten ein prägnantes Profil zu verleihen und sie webweit auszustrahlen.

